

LA EDUCACIÓN  
*abrazo*  
LA JUSTICIA  
Y LA RESTAURACIÓN



# Guías

← Primaria **2024**

← Grados 4-5



## Esta es una invitación para que se involucre toda la Comunidad Educativa

Una sociedad que vive un proceso de justicia transicional como Colombia necesita fortalecer las reflexiones sobre la construcción de paz en las que sea posible evidenciar cómo estamos entendiendo los conflictos, desde los más cotidianos, hasta el conflicto armado que ha atravesado la historia del país. Surgen así, interrogantes que nos interpelan tales como ¿cuál es nuestro rol en el desarrollo de éstos conflictos, pasando desde los más cotidianos hasta los que sustentan el conflicto armado interno? ¿Qué implica el abordaje de los conflictos en lo cotidiano y qué implica el abordaje de un conflicto bélico de gran escala como una guerra? ¿Es posible reparar los daños y afectaciones que ocasionan los conflictos en personas, comunidades y territorios?

En ese sentido, ponemos a su disposición estas guías pedagógicas que permiten activar conversaciones con los niños, niñas, adolescentes, docentes y cuidadores para reflexionar sobre la Justicia y la restauración como mecanismos que permiten abordar los conflictos en sus distintas dimensiones.

Se procura que, por niveles educativos, desde las Direcciones de Grupo, cada docente pueda dinamizar una acción pedagógica con sus estudiantes y sus respectivos acudientes. **Esta es una invitación para que se involucren todas y todos los docentes, y no solo los del área de ciencias sociales.** ¡Al fin y al cabo, la construcción de una cultura de paz es una tarea de todas y todos!

Este material ha sido pensado para trabajar una hora durante la jornada **“La Educación Abraza la Justicia y la Restauración”** el 9 de septiembre. Sin embargo, como la propuesta busca animar y facilitar procesos que continúen las reflexiones alrededor de la paz, también incluye material recomendado que ha sido construido por docentes y organizaciones sociales para la apropiación de la Justicia Transicional y el enfoque restaurativo, el cual encontrará Enel Kit: <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1q7LoonPlikeNkJGZ76gin1tttyAASkJS>

El énfasis de la reflexión pedagógica que se sugiere dinamizar con los distintos estudiantes, docentes y acudientes por niveles, se resume a continuación. *Cabe resaltar que esta es una sugerencia y no una camisa de fuerza.* Sin embargo, responde a una lógica de progresión de aprendizajes, que plantea actividades cuya complejidad pretende ser acorde al nivel educativo de las y los estudiantes.

Nivel educativo	Eje de la reflexión pedagógica
Preescolar a tercero	Reparación de los daños en nuestros entornos cercanos

Cuarto a quinto	Las sanciones y la reparación de los daños en la vida cotidiana
Sexto a octavo	La dimensión colectiva del conflicto y los distintos modelos de justicia
Noveno a once	Justicia transicional con enfoque restaurativo
Formación complementaria	Prácticas restaurativas escolares

## Grupo 1. Grados cuarto y quinto

**Nombre de la actividad:** *Mapeando nuestros conflictos en la escuela.*

**Participantes y ambiente de aprendizaje:** directores de grupo, estudiantes, acudientes y orientadores de grados cuarto y quinto.

**Recursos:**

- Cartelera que tenga escrito previamente “La educación abraza la justicia y la restauración”
- Pliegos de papel kraft, marcadores de colores, crayolas o colores
- Hojas blancas o de colores

**Objetivo:**

- Explorar e identificar los conflictos que se presentan en la institución educativa y las rutas de resolución que se han tomado para resolverlos.

**Tiempo:** 1 hora

**Clave para quien dinamiza:** Te sugerimos leer con anticipación la totalidad de la guía para que pueda ser ajustada de acuerdo con las particularidades y necesidades de tu contexto. Para ambientar el salón es necesario que:

- Realices una cartelera que lleve como título “La educación abraza la justicia y la restauración”. Esta última debe ser bastante grande porque allí van a escribir todos los participantes al final de la actividad.

**Acogida (5 minutos)**

Brinda una cálida bienvenida a las personas participantes y organiza un círculo de la palabra que inicia con tu voz mencionando que es una fecha muy especial para las escuelas del país pues se sumarán a la jornada **“La educación abraza la justicia y la restauración”**.

Comparte al grupo que así como ellos y ellas, otros estudiantes, docentes, acudientes y directivos de diferentes regiones de Colombia están reunidos viviendo una experiencia en la que los aportes de los niños y las niñas tienen un papel central. Cuenta brevemente que conversarán sobre los conflictos que se presentan en la escuela y que todas las experiencias que de manera voluntaria quieran compartir son bienvenidas para tejer las reflexiones de la jornada.

### Ejercicio transversal: mapeando nuestros conflictos en la escuela

## Momento 1. (5 minutos)

Estando el grupo en círculo, inicia la actividad invitándoles a vivir un viaje en el tiempo que comienza en la madrugada del día, específicamente en el momento de levantarse. Para ello sugiere que cierren los ojos si se sienten cómodos, miren a un punto fijo o encuentren una posición que les permita prestar especial atención al recorrido imaginario que les irás llevando.

Así, inicia el viaje en el tiempo al pasado, volviendo unas horas antes de encontrarse. Como primer recuerdo van a identificar aquello que pensaron o sintieron recién abrieron los ojos, y la primera acción que realizaron. Seguirán haciendo un recorrido imaginario por las diferentes actividades, por ejemplo, prepararse para ir al colegio; allí identificarán las personas o mascotas con las que compartieron y toda acción que les permitió arreglarse para la jornada. Continúa el recorrido haciendo énfasis en el medio de transporte que utilizaron para llegar al colegio y las personas que saludaron en dicho trayecto, también identificarán los paisajes recorridos.

Al finalizar sugiere que se imaginen ingresando por la puerta del colegio, pero, en esta oportunidad utilizando unas gafas especiales que les permiten ser más sensibles, analíticos y empáticos y así identificar cosas que puede que antes no hubieran notado. Habiendo finalizado el viaje en el tiempo, invita a abrir los ojos y retomar el círculo de palabra.

A continuación, pregunta al grupo cómo son esas gafas que ahora les acompañan y cómo se sienten al imaginar tenerlas puestas en este momento. Escucha los aportes de dos o tres participantes y cuéntale al grupo que será muy importante que mantengan puestas las gafas a lo largo de la jornada para vivir los diferentes ejercicios propuestos.

## Momento 2. (15 minutos)

Realiza grupos de máximo 10 personas y entrega a cada uno un pliego de papel kraft y marcadores, colores o crayolas. Invita a que de manera colectiva realicen un mapa del colegio.

Para ello, pueden imaginar que toman una fotografía desde el cielo en la que se pueden ver todas sus zonas. Luego van a ubicar los siguientes lugar en el mapa:

- Lugares en los que sienten mayor felicidad
- Lugares que les generan tranquilidad
- Lugares en los que se presentan conflictos

Sugiere que construyan una convención para marcar cada uno de los lugares del colegio identificados de manera colectiva. Pueden asignar un color para cada una de las tres indicaciones o un símbolo que se relacione con cada situación.

### Momento 3. (15 minutos)

A continuación, invita a que entre todas las personas del grupo seleccionen un conflicto que conozcan que haya sucedido en el colegio, en el que pudieron o no estar involucrados. Al seleccionarlo, van a describirlo en el mapa a través de las siguientes indicaciones:

- ¿En qué parte del colegio ocurrió?
- ¿Cuándo sucedió?
- ¿Qué desencadenó o inició el conflicto?
- ¿Quiénes estaban presentes y cómo actuaron?
- ¿Qué daños se pudieron haber generado?
- ¿Qué pasó después? ¿Hubo alguna sanción o consecuencia que se tomó?

Para socializar los aportes de cada grupo, invita de nuevo a retomar el círculo de palabra y asigna dos voceros que presenten brevemente el conflicto que identificaron. Convoca a los demás a escuchar con mucha atención lo que están compartiendo, para identificar si estuvieron cerca de la situación, y cuál fue la posición que tomaron (indiferencia u observadores pasivos, apoyaron a escalar el conflicto, apoyaron a tramitarlo y resolverlo). Además, pueden identificar si hay puntos comunes o situaciones similares en relación con el conflicto que identificó cada grupo.

**Clave para quien dinamiza:** A medida que van compartiendo las experiencias, según sea el caso, comparte las siguientes reflexiones:

- El conflicto tiene diferentes maneras de ser entendido y no siempre está vinculado con la violencia. Suele presentarse por desencuentros o desacuerdos entre dos o más personas.
- En nuestras relaciones con amigos, docentes, directivos o compañeros del colegio pueden presentarse altercados o conflictos, en tanto éstos hacen parte de la convivencia con otras personas y la vida en sociedad. Las maneras cómo reaccionamos ante ellos y decidimos tramitarlos pueden ocasionar daños y generar malestares en algunas personas, o en cambio, pueden resultar en una oportunidad para fortalecer la relación que se tiene entre las partes.

## Momento 4. (10 minutos)

Haz énfasis en las sanciones que fueron tomadas en los diferentes casos como respuesta a los conflictos y escríbelas en hojas visibles a todo el grupo. Al contar con el balance de los diferentes conflictos con énfasis en las sanciones identificadas, sugiere las siguientes preguntas:

- ¿Alguna de las sanciones que se atribuyeron favorecen a que la situación no se vuelva a presentar? ¿Cuáles?
- ¿Las sanciones que se establecieron se centraron en reparar los daños de quien fué lastimado por el conflicto o se centraron en el castigo del ofensor?
- ¿Las sanciones o medidas contribuyen a restaurar los lazos o restablecer la relación entre las partes?

**Clave para quien dinamiza:** escucha los aportes de diferentes participantes y retroalimenta compartiendo cómo las sanciones que se aplican luego de un conflicto pueden traer consigo diferentes consecuencias. Por un lado, se pueden centrar en identificar al culpable y otorgar un castigo que sea igual o más doloroso que lo cometido por este. Otro camino de la sanción puede estar enfocado en la persona que fue afectada, promoviendo el reconocimiento de sus necesidades de reparación y otorgando responsabilidades al ofensor y a la comunidad para aportar a restaurar los daños que se generaron.

Identifica hacia dónde apuntaron las sanciones que resultaron de los conflictos, y además menciona que no solo las autoridades como docentes o directivos sancionan, sino que, en el caso de conflictos cotidianos, personas o grupos pueden también sancionar a quienes ofenden con actitudes como dejarles de hablar, aislarlos, o incluso, en un caso extremo, golpearlos.

Sugiere una reflexión sobre aquellas sanciones que permitan a todas las partes involucradas en el conflicto identificar cómo pueden aprender de la experiencia y buscar alternativas para que no se vuelva a repetir.

## Cierre (10 minutos)

Para finalizar, retoma el conflicto identificado por cada uno de los grupos, e invita a explorar un **final distinto** en caso de que las medidas que se tomaron en éste no lograran reparar los daños, ni atender las necesidades de la persona ofendida, ni restablecer los lazos de la relación. Será importante que el final alternativo del conflicto retome estos elementos y además, promueva que todas las partes involucradas en el conflicto reflexionen sobre lo sucedido y asuman responsabilidades que permitan reparar los daños generados.

**Clave para quien dinamiza:** puedes compartir las apuestas del enfoque restaurativo que puede dar ideas para la propuesta de final alternativo al conflicto:

El *enfoque restaurativo* propone una aproximación no estigmatizante y no culpabilizadora, que separa a las personas del problema, permitiéndoles reconocer tanto sus responsabilidades, como sus habilidades, recursos y valores para ampliar y enriquecer la mirada sobre su propia historia, reforzar su sentido de agencia y hacer frente a los problemas o conflictos que puedan presentarse.

Sugiere que la propuesta que elabora cada grupo sea escrita en la cartelera que se dispuso al inicio de la sesión como un mensaje que les gustaría compartir al resto de la comunidad educativa y al país. Finalmente, invita al grupo a colgar su cartelera en un lugar visible de la escuela.

LA EDUCACIÓN  
*abraz*  
LA JUSTICIA  
Y LA RESTAURACION

