

# LA EDUCACIÓN *abraz* LA PAZ



**GUIA PARA EL MOMENTO 1  
DE LA JORNADA**

**EDUCACIÓN INICIAL**

**La Educación abraza la empatía y la  
búsqueda**



## Gracias por tu compromiso con la Educación para la Paz.

A continuación, ponemos a tu disposición estas guías pedagógicas que permiten generar procesos de sensibilización, activar conversaciones con los y las estudiantes, para reflexionar sobre la desaparición de personas en el contexto del conflicto armado en nuestro país, la lucha histórica que adelantan sus familiares y el trabajo de la búsqueda que adelanta la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas para dar con su paradero, así como la importancia de la empatía y la memoria en la construcción de escenarios para la no repetición y el camino hacia la paz.

Se procura que, por niveles educativos, desde las Direcciones de Grupo, cada docente pueda dinamizar una acción pedagógica con sus estudiantes y sus respectivos acudientes. Esta es una invitación para que se involucren todas y todos los docentes, y no solo los del área de ciencias sociales. ¡Al fin y al cabo, la construcción de una cultura de paz que ponga el valor de la verdad en el centro es una tarea de todas y todos!

Este material ha sido pensado para trabajar dos horas durante la jornada “La Educación Abrazo la empatía y la búsqueda” el próximo 29 de mayo. Sin embargo, como la propuesta busca animar y facilitar procesos que continúen las reflexiones alrededor de la paz, también incluye material recomendado construido por docentes y organizaciones sociales para fortalecer procesos en la escuela como cátedra de paz, este material lo encuentra en la carpeta D del Kit.

El énfasis de la reflexión pedagógica que se sugiere dinamizar con los distintos estudiantes, docentes y acudientes por niveles, se resume a continuación. Cabe resaltar que esta es una sugerencia y no una camisa de fuerza. Sin embargo, responde a una lógica de progresión de aprendizajes, que plantea actividades cuya complejidad pretende ser acorde al nivel educativo de los educandos.



## GUIA PARA LOS GRADOS DE PRIMARIA

**Objetivo:** Promover en los niños y niñas en la primera infancia actividades pedagógicas de reconocimiento de emociones como la empatía, la solidaridad y la compasión en torno a luchas históricas como la 'búsqueda de personas desaparecidas', la memoria histórica y el compromiso por la No repetición.

### Claves para el dinamizador:

- Leer la Guía y hacer las adaptaciones que se consideren pertinentes, alineadas con el proyecto pedagógico y la cultura escolar, acorde con las características poblacionales y territoriales de la comunidad educativa.
- Revisar y descargar los link sugeridos como dinamizadores de la actividad, para elegir los más apropiados para trabajar con los niños y niñas en primera infancia, y la comunidad educativa.
- Determinar la ruta interna a seguir como Institución Educativa para la jornada del 29 de Mayo contemplando un espacio de encuentro y socialización de la reflexión por niveles educativos. Si así lo concretan y determinan.

### Ambientación

Se sugiere ambientación de la Institución Educativa y del Aula a propósito del motivo de conmemoración. Puede ser con un letrero y frases alusivas como:

- ***“La educación abraza la Paz”.***

Se sugiere contar con 'un Muro de las expresiones y reconocimientos' que puede ser en papel kraf, para que libremente los niños, niñas, docentes y la comunidad educativa en general, dejen una señal, un dibujo o distintas expresiones alusivas esta reflexión. Donde se reconozca como una realidad que muchas familias y comunidades del país, siguen en 'Búsqueda de Personas Desaparecidas' y la importancia del compromiso por la No Repetición.



### Pistas para promover construcción de paz y pedagogías de la memoria<sup>1</sup>

Se parte de creer que es posible que nuevas generaciones son capaces de vivir en paz y desaprender la guerra y el odio.

- **La pedagogía de la memoria invita a:**
  - **‘No olvidar’ es un imperativo ético de la educación.** Reconocer la historia, lo que pasó, el dolor que generó, y lo que se debe reconciliar, reparar.
  - **Pedagogía de la memoria desde la sensibilidad.** La pedagogía para la memoria y la paz, busca vincular la reflexión y la emoción, generar empatía, y respeto de los derechos de todos y todas, desde el reconocimiento de la vivencia<sup>2</sup>.
  - **Pedagogía de la memoria como pedagogía crítica.** Busca reflexionar sobre el pasado para proponer un nuevo comienzo y no repetición de las acciones que generaron violencias.
  - **Memoria como fundamento de la comprensión crítica de la historia.** Tener presente situaciones emblemáticas, no para re-victimizar o insistir en los ‘hechos’, sino para reconocer que existen causas injustificables e intolerables.
- **La Educación Inicial<sup>3</sup> invita a:**
  - **Educación Inicial con currículos basados en la experiencia.** Por su parte, la educación inicial, se plantea desde un currículo basado en la experiencia y la vida cotidiana de los niños y niñas, orientando los esfuerzos para contribuir en su desarrollo integral y aprendizajes.
  - **Cuidar, Acompañar y Provocar.** Se consideran como campos de experiencia que acompañan la acción Pedagógica.
  - **El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.** Son reconocidas como actividades rectoras para la primera infancia y son fundamentales en la acción pedagógica.

Momentos de la Sesión pedagógica		Actividad y Orientaciones	Sugerencia de Recursos de apoyo
Momento 1.	Sensibilización y Acoger 5 min	Bienvenida e introducción	<b>Video Clip</b> El valor de la Empatía (4.'20") <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk">https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk</a>

<sup>1</sup> Sigue orientaciones del Centro Nacional de Memoria Histórica ( 2018 ). Recorridos de la Memoria Histórica en la Escuela. Aportes de maestras y maestros en Colombia

<sup>2</sup> Vincular las emociones en las practicas pedagógicas implica reconocerlas como políticas y transformadoras.

<sup>3</sup> Ministerio de Educación Inicial – MEN- 2017. Bases Curriculares para la Educación Inicial.



		Sensibilización sobre la importancia de las emociones como la empatía y la solidaridad.	<p>Corto animado sobre la Empatía y Solidaridad (2.'45")</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nhxdwo1Y2Zg">https://www.youtube.com/watch?v=Nhxdwo1Y2Zg</a></p> <p>Empatía la Historia del Erizo (2.'50")</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=lcMCG5R6c0k">https://www.youtube.com/watch?v=lcMCG5R6c0k</a></p>
<b>Momento 2</b>	<b>Acercar 10 min</b>	<p><b>Preguntas Provocadoras</b></p> <p>En círculo, se conversa espontáneamente y se provocan en principio preguntas <b>de comprensión básicas sobre la historia o cuento elegido.</b></p> <p>¿Qué pasó en la historia del video?                  ¿qué personajes aparecieron?                  ¿Cómo creen que se sentían?                  ¿Qué pasó para que cambió la situación de quienes estaban tristes o se sentían mal?</p> <p>Se aclara y enfatiza al final sobre la Empatía entendida como 'darse cuenta de lo que otro le pasa' o 'sentir lo que el otro siente'.</p> <p>Y Solidaridad, es la forma como ayudamos al otro, cuando entendemos lo que le pasa.</p>	<p>Círculo. Sentados conversando, puede ser cómodamente en el piso.</p>
<b>Momento 3</b>	<b>Reconocer 40 min</b>	<p>Se elige un cuento que trate sobre la Empatía y la Solidaridad. Aquí se sugiere uno posible.</p> <p>Pasos a seguir:</p> <p>1. En un primer momento, se invita a reconocer e identificar con algunas características muy básicas, a los 'animales' y personajes que aparecen en la historia: hormiga, mariposa, ratoncito, paloma, liebre, zorra, rana. Puede también representarse el sol, la lluvia, la Seta (hongo o champiñón).</p> <p>2. Se invita a ir escuchando el cuento e ir haciendo el papel, según la narración.</p> <p>3. Terminada la narración se hace un círculo y se conversa sobre las preguntas orientadoras como.</p> <p>1. ¿Por qué la hormiga estaba desesperada al principio del cuento?</p>	<p><b>Lectura en Voz Alta de un Cuento sobre la Solidaridad</b></p> <p>Y Juego de Roles representando la historia</p> <p><b>Anexo 1.</b> Copia del Cuento con preguntas orientadoras y pistas para la movilización</p>



		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. ¿Qué animales fueron apareciendo en la historia?</li> <li>3. ¿Cómo eran esos animales?</li> <li>4. ¿Quién los protegió?</li> <li>5. ¿Qué hubiese pasado si la mariposa siguiera bajo la lluvia?</li> <li>6. ¿Qué le pasaba a la liebre? ¿También se escondía de la lluvia? O ¿por qué corría asustada?</li> <li>7. ¿Qué les hubiese pasado a los animales si no hubiesen encontrado refugio?</li> <li>8. Tal vez, ¿se habrían perdido?</li> <li>9. ¿Qué le hubiera pasado a la liebre, sino no se hubiera protegido?</li> <li>10. ¿Y que sentirían las familias de estos animales, si los hubieran perdido?</li> <li>11. ¿Qué creen que harían las familias, si no recibían noticias de las mariposas y las liebres, si se hubiesen perdido?</li> <li>12. ¿Creen que podemos encontrar lugares seguros ( o para refugiarnos o protegernos) donde todos quepamos?</li> </ol> <p>Pueden abordarse solo unas 5 preguntas, ubicando las que considere claves según la dinámica generada en el grupo de niños/as.</p> <p><b>Tratando siempre la pregunta por la Empatía y la Solidaridad. Objetivo de la actividad.</b></p>	
<p><b>Momento 4</b></p>	<p><b>Movilizar 10 min</b></p>	<p>3. Se cierra con música – puede ser promoviendo rondas con abrazos y círculos donde todos los niños y niñas se vinculen. Recordando o reiterando</p>	<p>Algunas sugerencias de melodías y orientaciones podrían ser:</p> <p><b>Nota 1:</b> Los maestros facilitadores, pueden promover sus propias melodías folclóricas que sean alegoría del reconocimiento y honor a la memoria de las víctimas/desaparecidos...</p> <p><b>Nota 2:</b> Al final del cuento, encuentra pistas orientadoras para promover participación y expresión de los niños/as, y ser explícitos en la realidad colombiana en torno a la Búsqueda de personas Desaparecidas, y el compromiso por la No repetición.</p>



<b>Momento 5</b>	<b>Cierre 20 min y Desplazamiento 10 min</b>	<p>Se invita a dejar mensajes en el Muro (kraf) con expresión por la solidaridad con la Búsqueda de desaparecidos, por promover la solidaridad- la empatía- Y la No repetición.</p> <p>Se puede adornar el Muro con muchos <b>corazones</b> – que se sugiere como 'significativo' para la socialización.</p>	<p>Pedir a los niños y niñas, maestros/as lleven sus exposiciones resultado de la jornada pedagógica en un punto de encuentro comunitario para generar eco y reconocimiento al respecto.</p> <p>Nota: según se concerté, se puede promover un espacio de socialización que defina la institución Educativa, para que todos los niveles compartan los mensajes y resultados de la jornada. Puede darse la voz a algunos/as niños/as para que compartan su experiencia.</p>

