

# GUIA PARA PRIMARIA

LA EDUCACIÓN  
*abrazo* LA PAZ





## GUÍA SUGERIDA PARA PRIMARIA

**Esta es una invitación para que se involucre toda la Comunidad Educativa**

En el marco de la conmemoración del 9 de abril el 'Día de la memoria y solidaridad con las víctimas del conflicto armado en Colombia' se realizará la primera jornada del calendario conmemorativo 'La educación abraza la paz'; con esta actividad se da apertura a la agenda conmemorativa 2024 -impulsada por el *Grupo Motor del calendario conmemorativo*- reconociendo y dignificando a las víctimas del conflicto armado, sus afrontamientos y resistencias, por medio de acciones de movilización social que posibiliten la reflexión, la participación y el diálogo permanente en la escuela.

El propósito del calendario conmemorativo es mantener vivo el legado de la Comisión de la Verdad y reflexionar sobre el trabajo que se realiza desde el Sistema Integral para la Paz. Por ello, ponemos a su disposición esta guía pedagógica que permitirá activar diálogos con los niños, niñas, adolescentes, docentes y cuidadores para reflexionar sobre la memoria y la dignidad de las víctimas. De esta manera, se pretende acercar a la escuela a conmemorar el día de la memoria y solidaridad con las víctimas del conflicto armado en Colombia alrededor del mensaje: **"Por las víctimas: 9 millones de historias para no repetir"**, y el trabajo que realiza la Unidad para las Víctimas en el país, así, se contribuye a hacer posible las recomendaciones de la Comisión de la Verdad.

Se procura que, cada docente de primaria pueda dinamizar la acción pedagógica sugerida con sus estudiantes y sus respectivos acudientes. Ésta es una invitación para que se involucren todas y todos los docentes de la institución educativa. *¡Al fin y al cabo, la construcción de una cultura de paz que ponga el valor de la verdad en el centro es una tarea de todas y todos!*

Este material ha sido pensado para trabajar en 1 hora durante la jornada "La Educación Abraza a las Víctimas del Conflicto" el 9 de abril a modo de preparación sobre el alcance de la conmemoración, pero también de la acción transformadora que invita a toda la comunidad educativa a ser parte para unirse al llamado del país para persistir en la paz alrededor de las soluciones duraderas, la sanación, la confianza y las garantías de no repetición.

## Guía para Primaria

**Objetivo:** Reconocer “la ausencia” como una de las consecuencias derivadas del conflicto armado interno y las emociones que ello suscita en la vida diaria de quienes han padecido la violencia.

**Clave para quien dinamiza:** Te sugerimos leer con anticipación la guía, para que pueda ser ajustada de acuerdo con las particularidades y necesidades de tu contexto, así como descargar los videos propuestos para que puedan ser proyectados, y que el material dispuesto para el desarrollo de esta actividad pueda imprimirse.

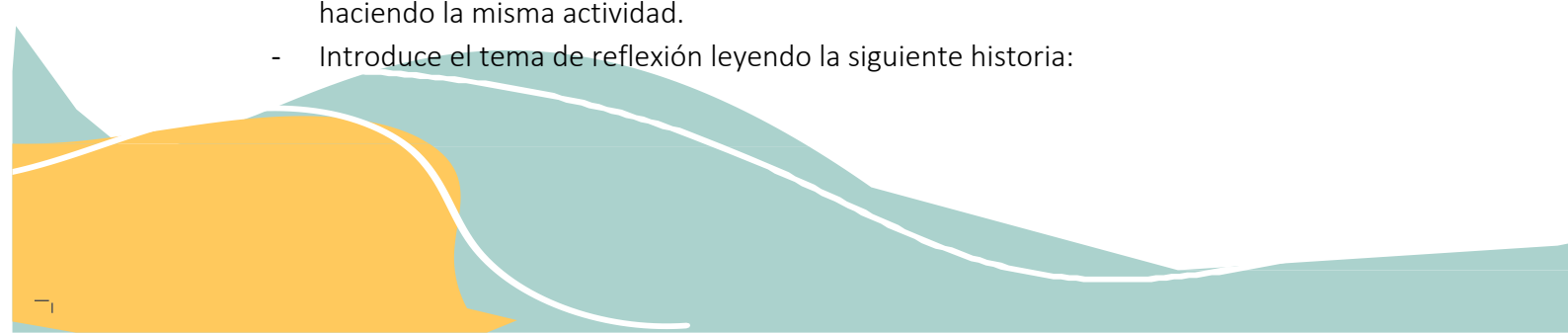
Así mismo, para ambientar el salón es necesario que:

- Realiza una cartelera suficientemente grande, que lleve como título **“La educación abraza a las víctimas del conflicto”** y en el centro escribe **“Por las víctimas: 9 millones de historias para no repetir”**. En la cartelera los participantes van a dejar un mensaje para las víctimas al final de la actividad.

Nombre de la Actividad	Participantes y ambiente de aprendizaje	Recursos de	Tiempo
Historias para no repetir	Estudiantes y docentes  Aula	-Cartelera que tenga escrito previamente el título <b>“La educación abraza a las víctimas”</b> y en el centro el mensaje <b>“Por las víctimas: 9 millones de historias para no repetir”</b> .	1 h

### ACOGER 10 minutos

- Brinda una cálida bienvenida a la niñas y niños. Organiza un círculo de la palabra.
- En el círculo, explica el sentido de la jornada **“La educación abraza a las víctimas del conflicto”** y coméntale al grupo que otros niños y niñas en el país están haciendo la misma actividad.
- Introduce el tema de reflexión leyendo la siguiente historia:





*Mariana ese día llevó a Pipa al parque, su pequeño peluche que siempre la acompañaba en todas sus aventuras. Jugaron en el rodadero, en el sube y baja y finalmente en el columpio. Su mamá le gritó desde lejos que ya debían irse y ella, de manera desprevenida, dejó a Pipa mirando al cielo.*

*Cuando estaba en casa sintió la ausencia de su pequeña compañera y llorando le pidió a su mamá que regresaran al parque.*

*Mariana y su mamá llegaron al columpio, sin embargo, Pipa ya no estaba allí. La niña no paraba de llorar y preguntar dónde estaba su hipopótamo gris, su peluche de bonita sonrisa, su Pipa del corazón.*

*La mamá de Mariana, comprendiendo la tristeza de su niña, decidió colocar una canción sobre los porqué de la vida y el universo. Al finalizar la canción, Mariana preguntó ¿Por qué, por qué, te dejé en el parque y ya no te encontré?*

*Autor: César Rodríguez  
Secretaría de Educación del Distrito*

- Pregúntale a los niños y a las niñas: ¿Qué pasó en la historia? ¿Cómo creen que se sintió Mariana? ¿Alguna vez les ha pasado algo parecido? ¿Conocen a alguien que haya perdido a un familiar?
- Toma atenta nota de lo que vayan expresando los niños y las niñas para que al cierre del ejercicio puedas traer esas reflexiones nuevamente.

#### ACERCAR 15 minutos

- Coméntale al grupo que, así como la mamá de Mariana, en este salón escucharán una canción.
- Proyecta el video que contiene la siguiente canción:  
<https://www.youtube.com/watch?v=paXNqghW39g>
- Conversa con las niñas y los niños sobre las siguientes preguntas:
  - o ¿Les gustó la canción?
  - o ¿Qué les gustó de la canción?
  - o ¿Recuerdan qué preguntas hacían en la canción? Yo recuerdo que preguntaban ¿Por qué el cielo es azul? ... ¿Cuáles preguntas de la canción recuerdan ustedes?
  - o Y en casa.... ¿Qué preguntas le hacen ustedes a sus familiares?
  - o Y a Mariana que perdió su hipopótamo ¿Qué le preguntarían?
  - o ¿Qué instrumentos identifican en la canción? (Tener presente el sonido del tambor).

### RECONOCER 35 minutos

A partir de las reflexiones y comentarios de los niños y las niñas, se comentará que en el “Día de la memoria y la solidaridad con las víctimas del conflicto armado en Colombia” se reconoce que los niños, las niñas y sus familias no han sido ajenos al conflicto en Colombia y que por diversas razones han sido afectados por la guerra.

Así como Mariana sufrió una pérdida o una ausencia, muchas niñas y niños a razón del conflicto armado han sufrido muchas afectaciones (perdidas y ausencias de todo tipo: emocionales, materiales, físicas etc).

Posteriormente, quien dinamiza, leerá las historias o frases de niños y niñas que han sido víctimas del conflicto armado en Colombia que encontrará en el Anexo 1.

- Luego de leer cada microhistoria, pregunta a los niños y las niñas ¿Conoces a alguien que le haya pasado algo parecido? ¿Qué le dirías a un niño o niña que vive algo así? ¿Qué debemos hacer los adultos para que esto no le pase a ningún otro niño o niña?
- Haz la reflexión alrededor de que, de alguna manera todos estamos conectados con las historias del conflicto en nuestro país y que por eso es importante ponernos en los zapatos de los otros.
- Teniendo en cuenta las historias contadas, solicítale a los niños y las niñas que escriban un mensaje de esperanza o hagan un dibujo dirigido a quienes han vivido el conflicto. Invítales a que en sus mensajes le recuerden a las personas su capacidad de sobreponerse a la adversidad. Los escritos o dibujos de los niños y las niñas pueden nacer a partir de las preguntas ¿Qué mensaje les quieres compartir a las víctimas para seguir construyendo la paz? ¿Qué queremos que no se repita?
- Cuando los niños y las niñas escriban sus mensajes o hayan hecho sus dibujos, pídeles que los peguen en la cartelera alrededor del mensaje *“Por las víctimas: 9 millones de historias para no repetir”*.
- Para cerrar, invita a los niños y las niñas a que construyan una melodía tocando sus pupitres. Queremos que quienes han vivido la violencia, nos escuchen y sepan que les acompañamos y valoramos toda su fuerza. Así que juntos vamos a tocar

el pupitre como si fuera un tambor, simulando el sonido del corazón durante algunos segundos, mientras dicen en coro “Historias para no repetir”.

- **Tener en cuenta:** El tambor es el símbolo de la conmemoración del 9 de abril en todo el territorio nacional este 2024 y significa El **latido** del corazón para: Escuchar las 9 millones de historias con el corazón, todo el país en un solo latir por las víctimas del conflicto armado y el palpito del corazón en las 9 millones de historias que no queremos se repitan.
- Anexo 1

**\*Nota:** las siguientes lecturas son sugeridas, por favor verifica primero la pertinencia de éstas en tu contexto.

Desplazamiento:

Me acuerdo el día en que me desplazé de mi abuelo. Qué tristeza me dio irme de mi pueblo Pacurita, porque me venía a estudiar a Quibdó. Ahora vivo en Quibdó, en el barrio San Francisco de Asís con mi hermana y mi tía.

*Sergio, 12 años. Quibdó.*

Paz: Yo vivo con felicidad porque vivo con una familia. Yo tengo una familia muy buena. Mi mamá no me quiere porque mi padrastro no me quiere. Vivo con una profesora que me da de todo. Pienso estudiar tanto y ser la ganadora del salón.

*Miladis, 15 años,*

*Riohacha*

Silencio: Me pasó esta tragedia porque le pasó a mi primo y me dolió mucho porque un día hubo un tiroteo y entre esos cayó mi primo y él no tenía nada que ver y desgraciadamente murió y lo velamos en silencio dándole santa sepultura.

<i>Gabriel, 11 años,</i>
<i>Honda</i>
Violencia: Nos dicen que no tengamos miedo de salir a la calle o al andén de la casa por temor a la violencia que hay en este barrio, por los paras, los rateros, salir a jugar fútbol a la cancha por el temor de que nos maten o nos saquen de la cancha.
<i>Juan, 11 años, Buenaventura</i>
Abandono: Un día yo iba con mi mamá a comprar, y mi mamá me dijo: vaya a comprar un jabón y yo me fui, y mi mamá me dijo: ya me alcanza. Y me abandonó, ese día me sentí muy triste.
<i>José,</i>
<i>8 años, Pasto</i>

Texto tomado de:

Banco de la República (2020). Los niños piensan la paz, proyecto de lectura y escritura de la subgerencia cultural del banco de la república.

